

FGU BÆNKE PROJEKT

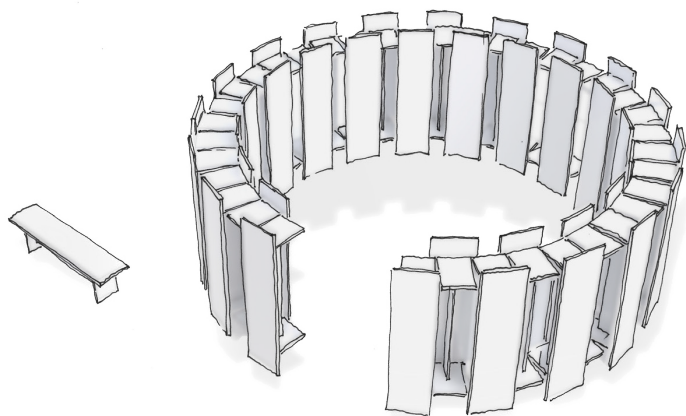
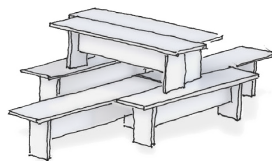
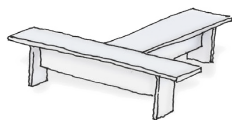
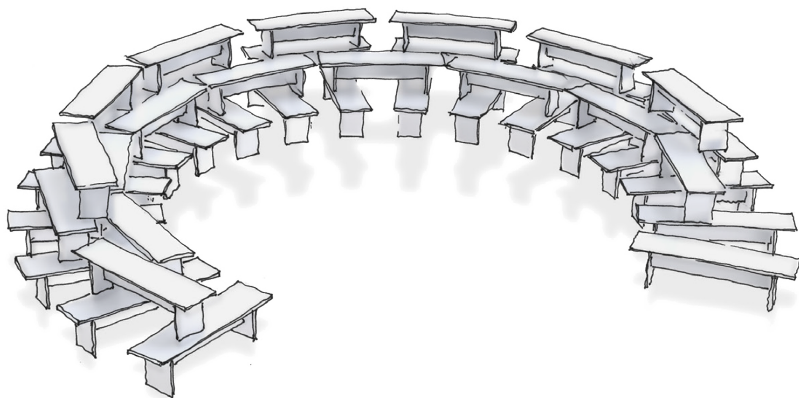
Et projekt skabt af unge fra alle FGU skoler i hele Danmark - produceret til SKILLS 2024





Bænke projekt

Bænkkonstruktion illustreret i området mellem Klatreskoven, ROFH og Musicon



Konceptet:

I FGUs landsdækkende bænkeprojekt, arbejder alle FGU institutioner sammen om at skabe et fælles projekt til Skills 2024, som afholdes på Dyrskuepladsen i Roskilde.

Hver skole producerer en bæk.
Bænkenes udgangspunkt og grundmål er det samme, men varieres i materialer, form og farve. Således at hver skole laver hver deres unikke bidrag. Produktet afspejler de elever som har bygget projektet, men også den pågældende skoles profil eller særlige kendetegn.
Bænkene indsamles fra hele Danmark, og fragtes til Roskilde op til Skills.

Under SKILLS 2024 opstilles bænkene som en del af FGUs bidrag til Skills. Samlet giver bænkene et billede af FGU som helhed og den forskellighed der er på skolerne, samt den diversitet de unge, der går der, har.

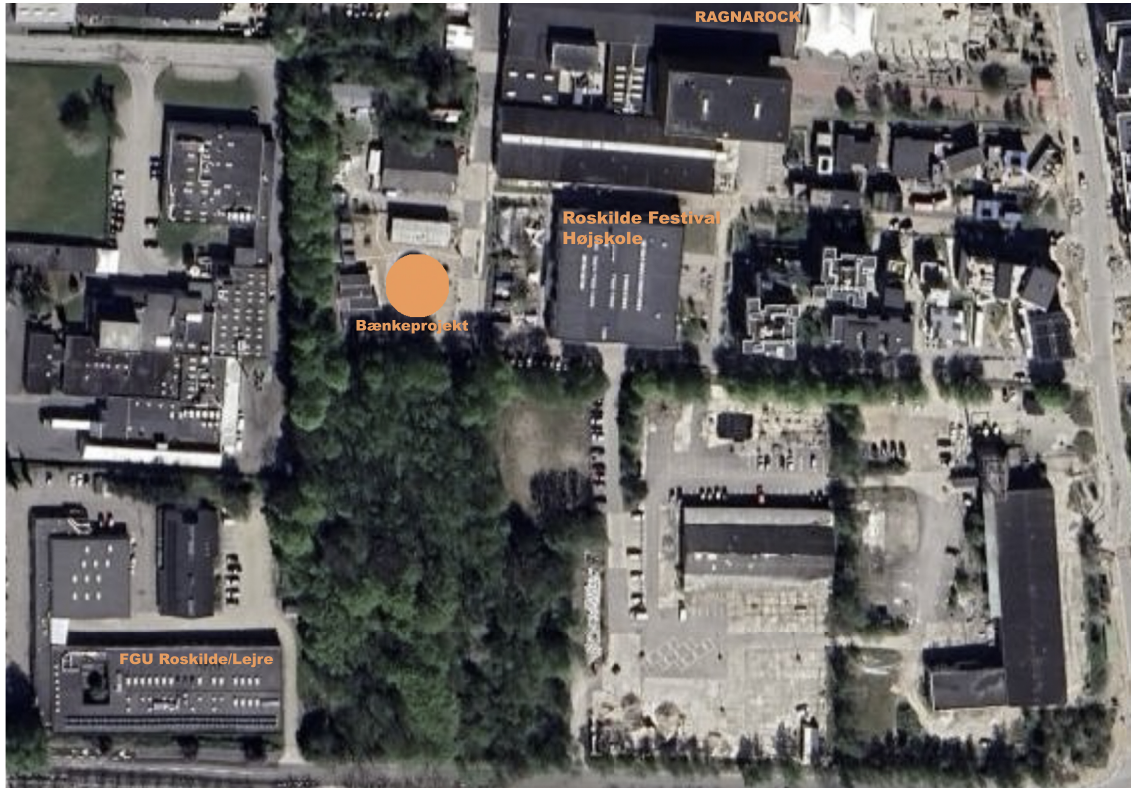
Efter Skills står de samlede bænge tilbage og projektet står som et vartegn på at "Skills was here". Konstruktionen fortæller om den mangfoldighed, FGU rummer, men udfolder sig som et byrum og giver plads til nye muligheder for at mennesker mødes.

De første skitser på en samlet konstruktion af bænge



Den samlende konstruktion:

Bænke opstillet i en cirkel, med en samlende midte, et opholdssted til unge, en mikro scene til arrangementer, eller som undervisning for en skoleklasse. Bænke stillet på højkant som en lille pavillon, skaber et beskyttende byrum omkring indercirklen, med den samlende midte. Bænkenes konstruktion skaber stadig en gennemsigtighed til den omkringliggende verden, så at det bliver et opholdssted, og ikke et gemmested for unge.



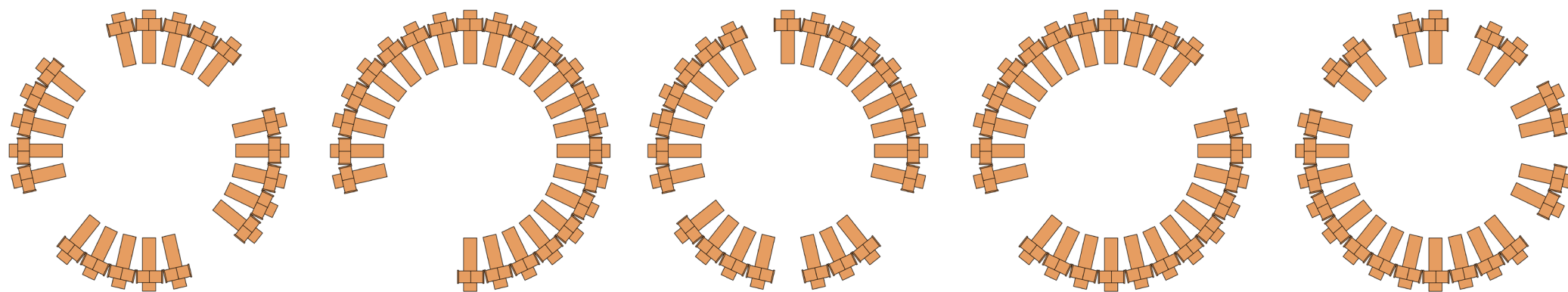
Placering:

Da projektet består af moduler kan der komme flere placeringer i spil, projektets modularitet sørger for fleksibilitet i forhold til lokationer.

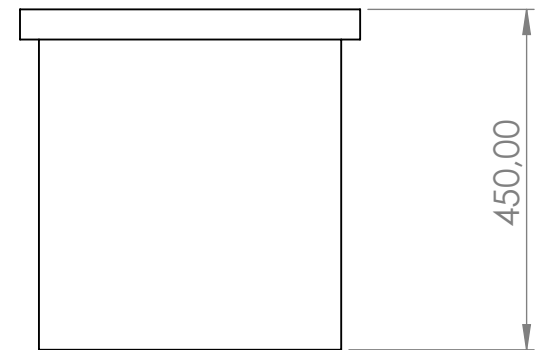
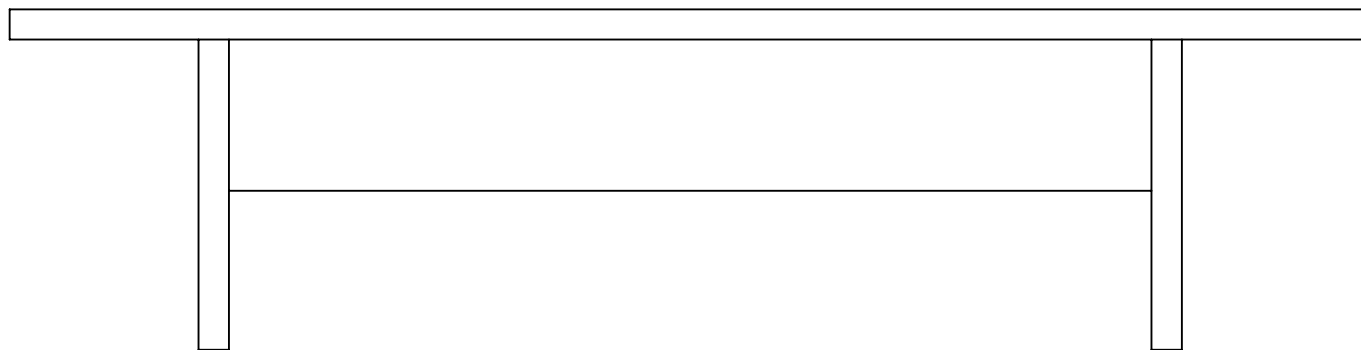
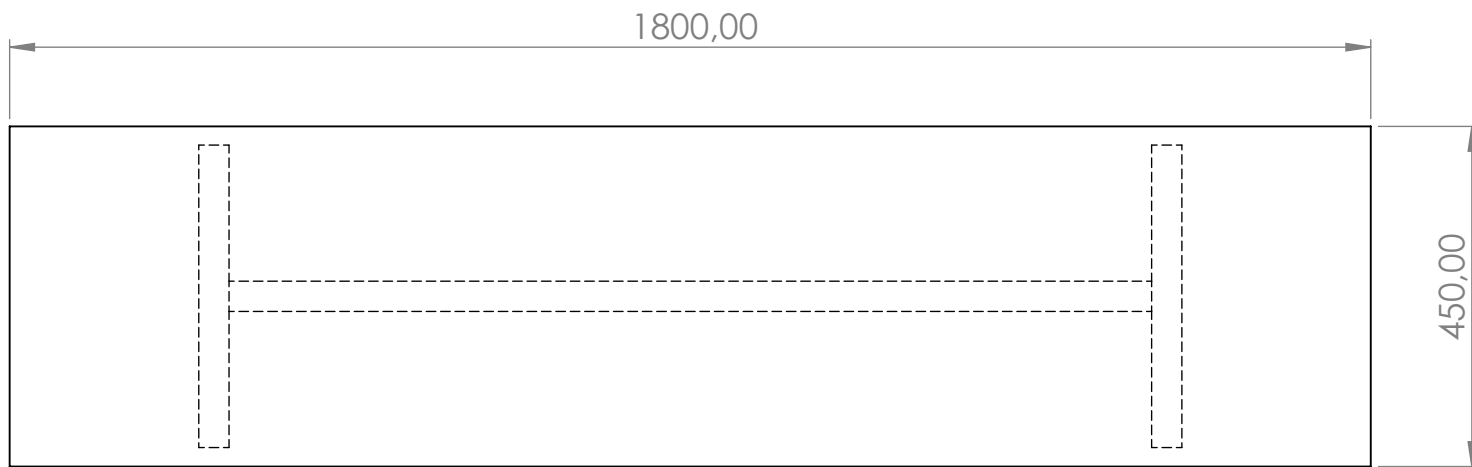
En oplagt placering i forhold til vedligehold og brugsværdi ville være på pladsen mellem Klatreskoven, Roskilde Festival Højskole på Musicon i Roskilde.

Denne placering ville forhåbentlig aktivere et afsidesliggende byrum på Musicon. Samtidig med at placeringen i nærheden af FGU Roskilde/Lejre letter det vedligehold som skolen påtager sig i forbindelse med opsætningen af konstruktionen. Ved denne placering bindes FGU og dermed nogle af de unge sammen med Musicon, og kan være med til at befolke konstruktionen, og sørge for at denne lever.





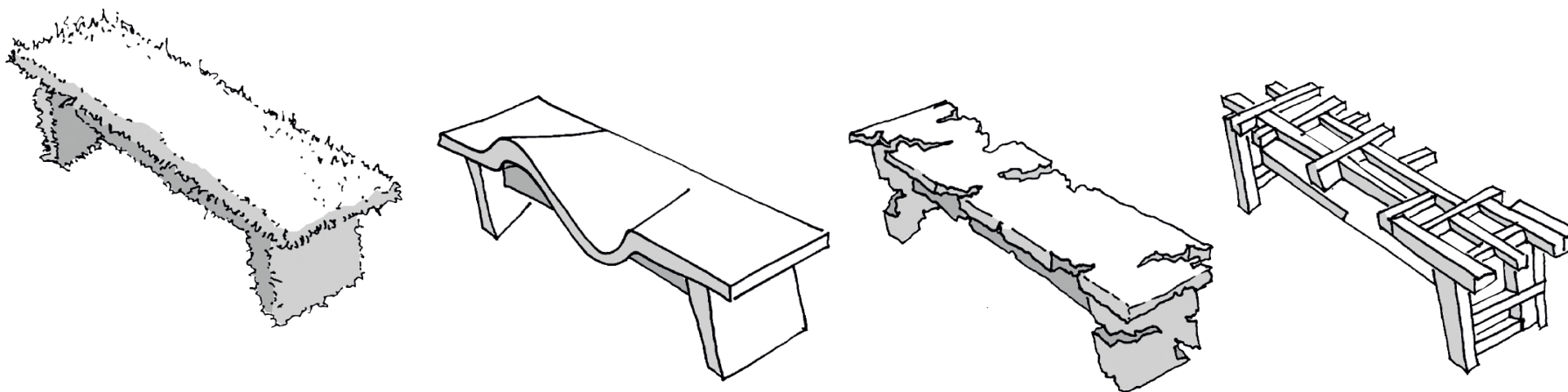
Variationer over grundplan



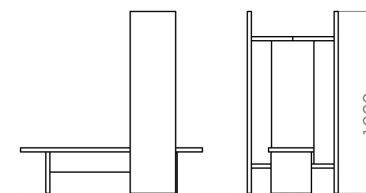
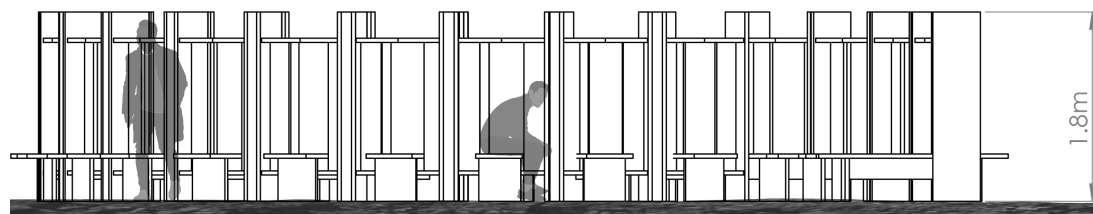
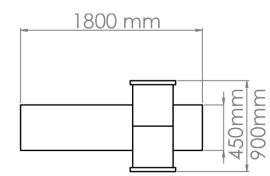
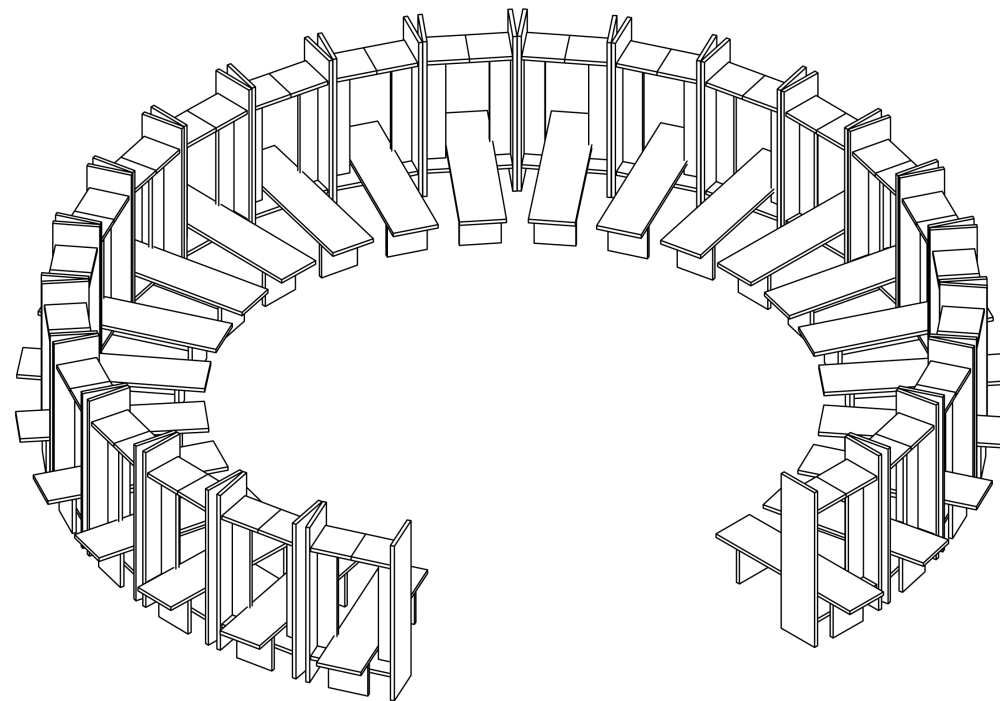
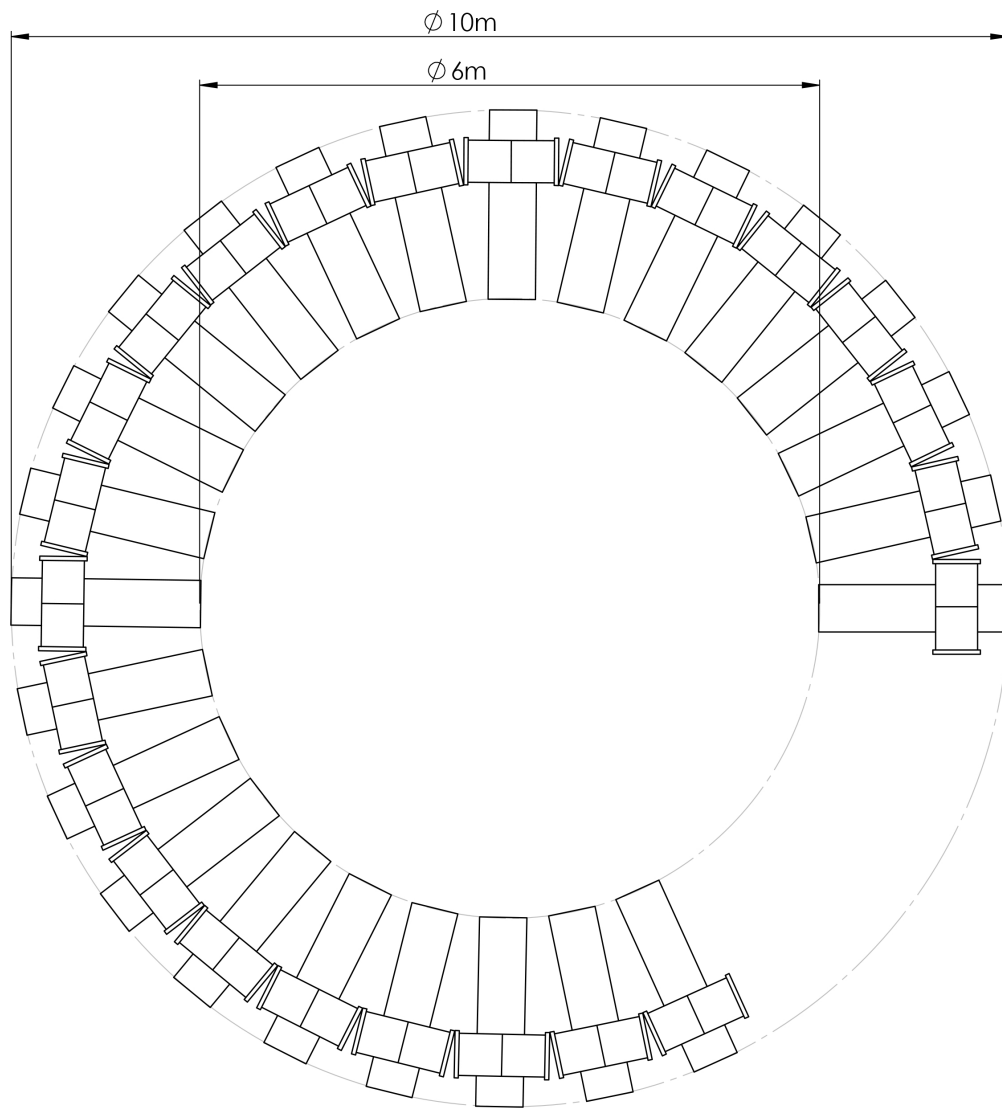
Hovedmål på grundbænk



De forskellige institutioner vælger selv det materiale bænken udføres i. Det kan både være stål, beton, træ eller anden malet overflade.



De første skitser af bænke, Bænkene har samme hovedmål, men kan ændre udseende, materiale og tekstur inden for rammen.



Konstruktion i bænke, samlet til en cirkelform, med et omsluttende ydre og et inviterende inde. .

Bænkmodul bestående af 3 bænke.